

Nr	KA	Part	Stück	Satzbezeichnung	Tempo	S	A	T	B	Chor	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
Franz von Suppè «Missa pro defunctis» Requiem																																	
Werkübersicht																																	
Introitus und Kyrie																																	
1	3	1	Requiem	Andante grave	V = 58	S	A	T	B	saatbb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
1b	6	11	Kyrie	Allegro oderato	V = 104	-	-	-	-	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
Sequenz																																	
2	14	32	Dies irae	Allegro assai	H = 92	-	-	-	-	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
3	23	53	Tuba mirum	Andante grave / Andante funebre	V = 50	-	-	-	B	sattb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
4	30	72	Rex tremendae	Maestoso pesante	V = 63	S	A	T	B	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
5	34	80	Recordare	Andante	V = 60	S	A	T	B	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
6	43	100	Confutatis	Grave	V = 54	-	-	-	-	ssaattbb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
7	48	111	Lacrimosa	Andante quiasi moderato	V = 69	-	A	-	-	satb	-	-	Ob1	-	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	-	-	-	-	-	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
Offertorium																																	
8	52	123	Domine Jesu	Andante lugubre	H = 50	-	-	-	-	satb	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ps1	Ps2	Ps3	-	-	-	-	-	
8b	54	125	Quam olim Abrahae	Moderato	V = 96	-	-	-	-	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
9	58	137	Hostias	Larghetto	pV = 54	-	-	-	B	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
9b	61	152	Quam olim Abrahae	Moderato	V = 96	-	-	-	-	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
Sanctus																																	
10	62	165	Sanctus	Adagio	V = 58	-	-	-	-	sattb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
10b	63	168	Osanna in excelsis	Allegro giubiloso	H = 116	-	-	-	-	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
11	65	175	Benedictus	Andante con moto	V = 60	S	A	T	B	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
11b	69	179	Osanna in excelsis	Allegro giubiloso	H = 116	-	-	-	-	sattb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
Agnus Dei und Communio																																	
12	71	186	Agnus Dei	Andante grave	V = 58	S	A	T	B	satb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
12b	77	204	Cum sanctis	Allegro moderato	V = 104	-	-	-	-	sattb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb
Libera																																	
13	84	225	Libera me	Andante grave	V = 58	-	-	-	-	saatbb	F11	F12	Ob1	Ob2	K11	K12	Fg1	Fg2	Cor1	Cor2	Cor3	Cor4	Tr1	Tr2	Ps1	Ps2	Ps3	Pk	V1	V2	Va	Vc	Kb